

Nachlass Gerbrand Dekker

Gerbrand Dekker (1882-1964)
Orientalist, Philosoph, Religionshistoriker

Signatur: Zentralbibliothek Zürich, Nachl. G. Dekker 1-8

Laufzeit/Entstehungszeitraum: 1924-1964

- 1 Briefe** an Gerbrand und Ellen Dekker, A-O
Details siehe www.recherche-portal.ch > Registerkarte "Handschriften"
(unpubliziertes Findmittel vorhanden)
- 2 Briefe** an Gerbrand und Ellen Dekker, P-Z
Details siehe www.recherche-portal.ch > Registerkarte "Handschriften"
(unpubliziertes Findmittel vorhanden)
- 3 Religion und Mythologie I**
 - 3.1 Aufsätze über Liturgie: Paaschliturgie – Kringliturgie – Herfstliturgie – Advents-Kringliturgie – Kerstnacht-Liturgie usw.
 - 3.2 Ostern als rhythmische Bewegung
 - 3.3 Die Erschaffung des Menschen
 - 3.4 Vorträge über: Das Urbild des Paradieses – Paradies und Sündenfall – Drache und Schlange
 - 3.5 Luzifer
- 4 Religion und Mythologie II**
 - 4.1 Gilgamesch-Epos und Paradies-Legende
 - 4.2 Sumerische Hymnen. Dilmun-Dokumente. Besprechung: Heidel: The babylonian Genesis.
 - 4.3 Der Kundalini-Yoga
 - 4.4 Schlangensymbolik in Indien
 - 4.5 Schöpfungsmythos der Indianer von Long Island
 - 4.6 Wesen und Werden des Mythos der Griechen
- 5 Philosophische und allg. Themen**
 - 5.1 Die Bedeutung des Bewusstseins
 - 5.2 Sinngebung in der Ontologie
 - 5.3 Philosophisches: Die Suche – Das absolute Ich – Ich und meine Welt (Ob: 3 Kapitel aus einem Werk?)
 - 5.4 Zwei Träume von G. D. und ihre Deutung:
 - a) Traum am 30.1.1937, am Morgen um 7 Uhr
 - b) Memorandum eines Kranken, Frühling 1953
 - 5.5 Das magische Gebilde
 - 5.6 Diktatur als magisches Gebilde
 - 5.7 Der Ring um die Eidgenossenschaft

- 5.8 Kreis und Dreieck als Grundfiguren der Architektur
- 5.9 Werkzeug, Instrument und Maschine
- 5.10 Die mythischen Metallverarbeiter
- 5.11 Zwerge, Riesen, Helden
- 5.12 Die Zwerge Europas
- 5.13 Über die Zuverlässigkeit alter Schriften
- 5.14 Geschichte des Spukzimmers (übersinnliche Geschichte)
- 5.15 Unvollst. Abhandlung in holländ. Sprache (über Volksherrschaft und Diktatur?)

6 China und Japan

- 6.1 G. Dekker: Vorträge über China
- 6.2 G. Dekker: Japanische und chinesische Eigenart (Aufsatz)
- 6.3 Bilder und Fotos aus China und Japan
- 6.4 Rousselle: Chinesische Mystik (Bericht von einem Vortrag)
- 6.5 Geheimbund Peking. Ein chinesischer Druck
- 6.6 Ein Umschlag mit der Aufschrift "Japan" (Notizen)

7 Varia

- 7.1 Internationale Schule für Philosophie in Amersfoort (NL), Drucksachen (Statuten, Programme u. a.); Fotos
- 7.2 Neuvième Triennale de Milan: Exposition Internat. des Arts Décoratifs et Industriels modernes et de l'Architecture moderne. 1951 (Programm und Vortragskonzept von G. Dekker: "Un exemple d'architecture moderne sacrée construite en symbole du Dodecaedre". Ms., Ts.
- 7.3 "Einige Stimmen der Presse über Mazdarnan" (Vortrag von Dr. O. Zar-Adusht ha'nisch in Leipzig, 1911)
- 7.4 Fotos von Delft und Cluny
- 7.5 "Hubert Beckers" – Todesanzeigen, Nekrologe
- 7.6 Landkarten von Frankreich und Europa
- 7.7 G. Dekker: Die Rückwendung zum Mythos. Schellings letzte Wandlung. München / Berlin 1930. Voranzeige in: Tijdschrift voor Wijsbegeerte. Jg. 1930, H 4

7a Vorlesungsnachschriften und Notizen

- 7a.1 Vorlesungen über: Germanische Religion – Englische Kultur – Creto-Mykaenaer Kultur – nachgeschrieben von G. Dekker
- 7a.2 Auszüge und Notizen zu verschiedenen Werken von G. Dekker

8 Fremdes

Manuskripte:

- 8.1 Bruno Goetz: Nächtliches Gespräch am Kreuzweg (Gedicht)
- 8.2 H. Jordan jr.: Gedichte
- 8.3 Yahya Kemal: Gedichte (übersetzt von Annemarie Sch[immel?])
- 8.4 Marie Lutz-Gantenbein: Gedichte
- 8.5 Richard B. Matzig: Kammermusik (Sonette)
- 8.6 Alfons Rosenberg:
 - a) System der religiösen Schöpfungspunkte
 - b) Die Stunde des Schicksals
 - c) Gedichte
- 8.7 Ernst von Schenck: Nero (Drama in fünf Akten)

- 8.8 Armin Sigrist: Gedichte
- 8.9 Ernst Wiechert: Der Dichter und die Zeit (Vortrag)
- 8.9a Yori: Uranischwelwende (vom Sinn dieser Zeit)

Drucke:

- 8.10 Wolfgang Cordan: Auf der Schwelle zum Jahre 1950 (Gedicht)
- 8.11 P.C. Boutens: Taferele uit Platoons leven (Drama)
- 8.12 A.W. Nieuwenhuis: Animisme, Spiritisme en Feticisme
- 8.13 Touan Tchang Yuen: La grande doctrine morale de Dieu
- 8.14 De staat als ideologie. Gedachtenwisseling naar aanleiding van de inleiding
- 8.15 Vierde Symposion over ideologie en samenleving. 24-25. September 1949 im Kurhaus von Scheveningen
- 8.16 Gustav Meyrink:
 - a) Grossmutter Wasserdampf (Romanausschnitt)
 - b) Unsterblichkeit (Ztg.-Aufsatz)
- 8.17 Gilles Quispel: Der "Codex Jung" (Ztg.-Aufsatz)